

Matèries optatives anuals i trimestrals de l'ESO a l'Institut Eugeni d'Ors

DESCRIPCIÓ

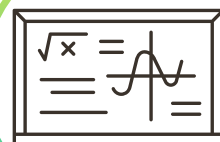
OBJECTIUS

SITUACIONS

D'APRENTATGE

El currículum de l'ESO

Obre el QR per a visualitzar l'estructura del currículum de l'ESO a l'Eugeni d'Ors, les matèries comunes i les matèries optatives anuals i trimestrals de cada nivell.



Institut Eugeni d'Ors
Vilafranca del Penedès

WWW.IES-EUGENI.CAT

2a Llengua estrangera: francès

Matèries optatives de l'ESO a l'Eugeni d'Ors

Curs: 1r ESO

Modalitat: Anual

Departament: Llengües Estrangeres

Hores lectives setmanals: 2 h

DESCRIPCIÓ

A 1r d'ESO, el francès s'introdueix com una experiència d'obertura al món. L'alumnat fa un primer contacte amb la llengua mitjançant activitats dinàmiques, situacions comunicatives properes i propostes que combinen oralitat, joc i descoberta cultural. Es posa especial èmfasi en la confiança, la participació i la curiositat per aprendre. L'objectiu és que els nois i noies entenguin que aprendre una nova llengua és ampliar horitzons i desenvolupar competències comunicatives que els acompanyaran al llarg de la seva trajectòria acadèmica.

OBJECTIUS

- Iniciar-se en la comunicació oral i escrita en situacions quotidianes bàsiques.
- Desenvolupar curiositat i respecte per altres llengües i cultures.
- Guanyar confiança en la pròpia capacitat d'aprendre una nova llengua.

SITUACIONS D'APRENTATGE

- SA1. "Salut!" Saber presentar-se en francès
- SA2. "J'adore!" Expressar els gustos personals i saber dir dates i festius
- SA3. "J'habite en Suisse": Parlar sobre països, nacionalitats i els seus gustos personals
- SA4. "Ma famille": Descriure membres de la família, la seva aparença física i el seu caràcter
- SA5. "Le collège": Parlar de les matèries escolars, l'horari i les activitats extraescolars
- SA6. "Ma semaine": Comentar activitats post-escolars i de temps lliure



bonjour

Vive la France



Institut Eugeni d'Ors
Vilafranca del Penedès

2a Llengua estrangera: alemany

Matèries optatives de l'ESO a l'Eugeni d'Ors

Curs: 1r ESO

Modalitat: Anual

Departament: Llengües Estrangeres

Hores lectives setmanals: 2 h

DESCRIPCIÓ

A 1r d'ESO, l'alemany s'introdueix com una nova llengua amb activitats pràctiques i divertides. L'alumnat comença a comunicar-se en situacions quotidianes, parla de si mateix, de la família i del seu entorn, i aprèn vocabulari i estructures bàsiques. L'objectiu és despertar la curiositat per la llengua i la cultura alemanya, guanyar confiança en l'expressió oral i escrita, i establir les bases per a futurs aprenentatges.

OBJECTIUS

- Iniciar-se en la comunicació oral i escrita en situacions quotidianes.
- Descobrir la llengua i la cultura alemanya amb curiositat i respecte.
- Guanyar confiança en la pròpia capacitat d'aprendre una nova llengua.

SITUACIONS D'APRENTATGE

- SA1. "Ja Klar!" Das bin ich: Presentar-se i crear un còmic amb els personatges que s'auto-presenten.
- SA2. "Kennst du Mafalda?": Donar i preguntar informació personal bàsica i elaborar un pòster sobre un personatge internacional.
- SA3. "Was machst du heute?": Descriure activitats i preferències extraescolars i crear un pòster setmanal col·laboratiu.
- SA4. "Wie mein Vater, wie meine Mutter": Conèixer professions i personatges històrics alemanys i fer un pòster sobre la seva banda musical preferida.



Institut Eugeni d'Ors
Vilafranca del Penedès

WWW.IES-EUGENI.CAT

Treballem l'hort

Matèries optatives de l'ESO a l'Eugeni d'Ors

Curs: 1r ESO

Modalitat: Trimestral

Departament: Ciències Experimentals

Hores lectives setmanals: 2 h

DESCRIPCIÓ

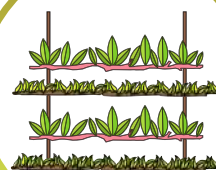
"Treballem l'hort" és una optativa vivencial que connecta l'alumnat amb la natura a través del treball directe a l'hort escolar. Mitjançant activitats pràctiques, els nois i noies aprenen el cicle de les plantes, les tècniques bàsiques de cultiu i la importància d'una alimentació saludable i de proximitat. La matèria fomenta la responsabilitat, el treball cooperatiu i el respecte pel medi ambient, tot promovent hàbits sostenibles i una actitud activa envers la cura de l'entorn.

OBJECTIUS

- Conèixer el cicle vital de les plantes i les tècniques bàsiques de cultiu.
- Participar activament en les tasques de planificació, sembra i manteniment de l'hort.
- Fomentar el treball cooperatiu i la responsabilitat compartida.
- Valorar la importància de l'agricultura sostenible i del consum responsable.

SITUACIONS D'APRENTATGE

- SA1. "De l'aula a la taula: el treball de l'hort de l'institut" és una situació d'aprenentatge que connecta amb la importància de l'agricultura a l'Alt Penedès i amb el valor dels aliments ecològics i de km 0 per a una alimentació saludable. El repte consisteix a cuidar i gestionar l'hort correctament. Les activitats inclouen el treball pràctic diari, un dossier sobre les característiques de l'hort i les hortalisses, una presentació digital i, finalment, el disseny d'un petit projecte d'hort a casa.



Institut Eugeni d'Ors
Vilafranca del Penedès

Robòtica

Matèries optatives de l'ESO a l'Eugeni d'Ors

Curs: 1r ESO

Modalitat: Trimestral

Departament: Tecnologia i Enginyeria

Hores lectives setmanals: 2 h

DESCRIPCIÓ

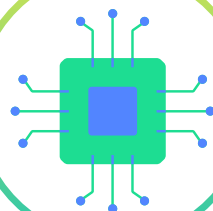
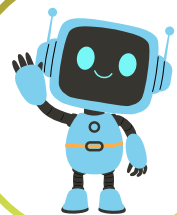
Robòtica (1r d'ESO) és una optativa que et permetrà iniciar-te en el món de la programació i la robòtica d'una manera creativa i pràctica. A partir de la placa micro:bit, aprendràs a programar i a utilitzar diferents sensors i components integrats, com la matriu de LEDs, els botons, l'acceleròmetre i la brúixola.

OBJECTIUS

- Programar dispositius digitals utilitzant l'entorn de la micro:bit per comprendre el funcionament bàsic dels sistemes programables.
- Utilitzar sensors i elements integrats (LEDs, botons, acceleròmetre i brúixola) per crear respostes interactives en petits projectes tecnològics.
- Dissenyar i construir prototips senzills, com robots de cartró, aplicant el procés tecnològic per transformar idees en objectes funcionals.

SITUACIONS D'APRENTATGE

- SA1: "Una robot que cobra vida: programem una mascota digital o una brúixola de tresors": L'alumnat aprendrà a utilitzar la placa micro:bit programant la matriu de LEDs, els botons, l'acceleròmetre i la brúixola. A partir d'aquests recursos, dissenyaran un projecte interactiu: una mascota digital que reaccioni al moviment o una brúixola de tresors per orientar-se al pati de l'institut. El projecte inclourà la programació del comportament del dispositiu, la construcció d'un robot de cartró i la presentació del funcionament del prototip.



Institut Eugeni d'Ors
Vilafranca del Penedès

Dibuix i color

Matèries optatives de l'ESO a l'Eugeni d'Ors

Curs: 1r ESO

Modalitat: Trimestral

Departament: Artístic

Hores lectives setmanals: 2 h

DESCRIPCIÓ

Dibuix i Color és una matèria optativa adreçada a l'alumnat amb interès per l'expressió artística i la creació visual. En aquesta assignatura es treballen diferents modalitats de dibuix —del natural, científic i creatiu— explorant la representació d'objectes, paisatges, figures humanes i idees. L'alumnat experimenta amb tècniques seques (llapis, carbonet, pastels) i humides (aquarel·la, tinta, acrílic), tot descobrint les possibilitats expressives del color, la llum i la composició.

OBJECTIUS

- Dominar tècniques bàsiques i avançades de dibuix i pintura amb materials diversos.
- Aplicar els principis de color, llum i composició en creacions pròpies.
- Desenvolupar la capacitat d'observació i representació precisa del natural.
- Potenciar la creativitat i l'expressió personal mitjançant projectes d'il·lustració.

SITUACIONS D'APRENENTATGE

- SA1. "Dibuixar amb la part esquerra/dreta del cervell": Treball de composició i contorn mitjançant dibuix invertit i observació del natural.
- SA2. "Observació del natural": Dibuix detallat d'insectes i objectes, explorant llum i ombra.
- SA3. "Indicadors de profunditat": Aplicació de tècniques per representar profunditat i separació de plans a partir d'imatges.
- SA4. "Tècnica seca – Llapis de color": Interpretació tonal d'una imatge en blanc i negre amb una paleta reduïda de colors.



Institut Eugeni d'Ors
Vilafranca del Penedès

Speak Up! Conversa en anglès

Matèries optatives de l'ESO a l'Eugeni d'Ors

Curs: 1r ESO

Modalitat: Trimestral

Departament: Llengües estrangeres

Hores lectives setmanals: 2 h

DESCRIPCIÓ

Speak Up! Conversa en anglès és una optativa orientada a potenciar l'expressió oral i la confiança comunicativa en llengua anglesa. La matèria ofereix un espai pràctic i dinàmic on l'alumnat pot parlar, escoltar i interactuar en anglès de manera constant, en un entorn segur i motivador. A través de jocs de rol, debats, entrevistes, simulacions de situacions reals i petits projectes col·laboratius, es treballa la fluïdesa, la pronunciació i l'ampliació de vocabulari.

OBJECTIUS

- Millorar la fluïdesa i la pronunciació en situacions comunicatives diverses.
- Participar activament en converses, debats i simulacions en anglès.
- Ampliar vocabulari i consolidar estructures bàsiques per comunicar-se amb eficàcia.
- Desenvolupar confiança i autonomia en l'expressió oral en llengua anglesa.

SITUACIONS D'APRENENTATGE

- SA1. "Everyday Situations": Simulació de situacions quotidianes (anar a comprar, demanar en un restaurant, fer una trucada o reservar un viatge). Treball de vocabulari funcional, expressions habituals i pronunciació.
- SA2. "Let's Debate!" Debats guiats sobre temes propers als interessos de l'alumnat (xarxes socials, esport, música, medi ambient). Treball d'expressions per opinar, argumentar i estar d'acord o en desacord.



Institut Eugeni d'Ors
Vilafranca del Penedès

WWW.IES-EUGENI.CAT

Jocs i danses populars

Matèries optatives de l'ESO a l'Eugeni d'Ors

Curs: 1r ESO

Modalitat: Trimestral

Departament: Educació Física

Hores lectives setmanals: 2 h

DESCRIPCIÓ

Jocs i danses tradicionals és una optativa que combina activitat física, cultura i convivència. A través del moviment i el joc, l'alumnat descobreix i practica propostes lúdiques vinculades a la tradició popular, tant del nostre entorn com d'altres cultures del món.

Les sessions inclouen jocs de carrer i de plaça que permeten treballar la coordinació, l'estratègia i la cooperació.

OBJECTIUS

- Conèixer i practicar jocs i danses tradicionals del propi entorn i d'altres cultures.
- Desenvolupar habilitats motrius bàsiques com la coordinació, el ritme i l'orientació espacial.
- Participar activament en dinàmiques cooperatives, mostrant respecte i esperit d'equip.
- Valorar el patrimoni cultural i festiu com a expressió d'identitat i cohesió social.

SITUACIONS D'APRENTATGE

- SA1. "Juguem com abans: què ens expliquen els jocs tradicionals?" Descobriment i pràctica de jocs populars catalans (corsa de sacs, bitlles, mocador...) analitzant-ne l'origen i les normes.
- SA2. "Danses que ens identifiquen: per què ballem en comunitat?" Aprenentatge de danses tradicionals com la sardana, el ball de bastons, treballant ritme, coordinació i treball cooperatiu.
- SA3. "Tradició i actualitat: podem reinventar els jocs i les danses populars?" Investigació sobre festes i tradicions locals i disseny d'una proposta pròpia que adapti un joc o dansa al context actual.



Institut Eugeni d'Ors
Vilafranca del Penedès

WWW.IES-EUGENI.CAT

2a Llengua estrangera: francès

Matèries optatives de l'ESO a l'Eugeni d'Ors

Curs: 2n ESO

Modalitat: Anual

Departament: Llengües Estrangeres

Hores lectives setmanals: 2 h

DESCRIPCIÓ

A 2n d'ESO es consoliden els aprenentatges inicials i s'amplien les situacions comunicatives. El francès es treballa com una eina real d'interacció que permet comprendre missatges més elaborats i expressar-se amb més seguretat. L'alumnat avança en autonomia i comença a utilitzar la llengua per parlar d'experiències pròpies i del seu entorn. Paral·lelament, es reforça la dimensió intercultural, promovent el respecte i la valoració de la diversitat lingüística.

OBJECTIUS

- Comprendre i produir missatges senzills amb major autonomia.
- Participar en interaccions bàsiques amb actitud oberta i respectuosa.
- Valorar la diversitat lingüística com una riquesa cultural.

SITUACIONS D'APRENTATGE

- SA1. "Mon quartier": Expressar-se sobre el barri, orientar-se i donar indicacions.
- SA2. "Je me sens bien": Parlar del cos, les emocions i com sentir-se bé.
- SA3. "Bon appétit!": Descriure aliments, gustos i planificar àpats o comandes.
- SA4. "Mes intérêts": Presentar estudis, professions i projectes de futur.
- SA5. "Sur la route": Explicar viatges, activitats i parlar del clima.
- SA6. "Recyclons!": Discutir reciclatge, tria de productes i invents ecològics.



bonjour

Vive la France



Institut Eugeni d'Ors
Vilafranca del Penedès

2a Llengua estrangera: alemany

Matèries optatives de l'ESO a l'Eugeni d'Ors

Curs: 2n ESO

Modalitat: Anual

Departament: Llengües Estrangeres

Hores lectives setmanals: 2 h

DESCRIPCIÓ

A 2n d'ESO, els estudiants amplien el seu vocabulari i les estructures gramaticals, i aprenen a expressar opinions, gustos i experiències pròpies amb més autonomia. També desenvolupen la capacitat d'escoltar i comprendre textos orals i escrits, i es fomenta l'interès per la diversitat cultural i lingüística. Aquesta etapa consolida les habilitats bàsiques i prepara per interaccions més complexes en situacions reals.

OBJECTIUS

- Expressar-se amb més precisió en situacions habituals i escoltar amb comprensió.
- Participar en interaccions amb autonomia i actitud oberta i respectuosa.
- Valorar la diversitat lingüística i cultural com a riquesa.

SITUACIONS D'APRENTATGE

- SA1. "Wie schmeckt das?": Demanar menjar en un restaurant, parlar de països i nacionalitats i escriure una recepta.
- SA2. "Warum lernen..?": Explicar l'horari, activitats i preferències i presentar una planificació setmanal.
- SA3. "Brauchen Sie Hilfe?": Expressar sentiments i voluntats i elaborar una entrevista en registre formal.
- SA4. "Was siehst du gerne?": Parlar de sèries i preferències audiovisuals i crear un pòster a partir d'una enquesta.



Institut Eugeni d'Ors
Vilafranca del Penedès

Reptes Tecnològics

Matèries optatives de l'ESO a l'Eugeni d'Ors

Curs: 2n ESO

Modalitat: Trimestral

Departament: Tecnologia i Enginyeria

Hores lectives setmanals: 2 h

DESCRIPCIÓ

Reptes Tecnològics és una optativa pensada per continuar explorant el món de la programació i la tecnologia des d'una perspectiva pràctica i creativa. A partir de l'entorn de programació amb blocs Scratch, l'alumnat reforçarà el pensament computacional, la lògica i la capacitat de resolució de problemes.

OBJECTIUS

- Aplicar el pensament computacional mitjançant la programació amb blocs per resoldre reptes tecnològics de manera estructurada i creativa.
- Dissenyar i desenvolupar projectes digitals integrant continguts científics i tecnològics per comprendre el funcionament de sistemes relacionats amb l'energia i els circuits.
- Experimentar i prototipar amb materials i eines diverses per transformar idees en solucions funcionals i interactives.

SITUACIONS D'APRENTATGE

- SA1: "Fabriquem un joc!" L'alumnat dissenya, dibuixa i construeix un Tangram aplicant el procés tecnològic, treballant representació gràfica manual i amb CAD, i elaborant una memòria tècnica amb exposició oral i pressupost.



SCRATCH



Institut Eugeni d'Ors
Vilafranca del Penedès

WWW.IES-EUGENI.CAT

Del còmic al cinema

Matèries optatives de l'ESO a l'Eugeni d'Ors

Curs: 2n ESO

Modalitat: Trimestral

Departament: Artístic

Hores lectives setmanals: 2 h

DESCRIPCIÓ

Del còmic al cinema és una optativa que convida l'alumnat a descobrir com s'expliquen històries a través de les imatges. La matèria combina creativitat, expressió artística i llenguatge audiovisual, oferint una experiència pràctica que recorre diferents formats narratius: del còmic a la fotografia i al cinema.

OBJECTIUS

- Comprendre i aplicar els elements bàsics del llenguatge visual i audiovisual.
- Crear narracions pròpies utilitzant el còmic, la fotografia i el vídeo.
- Treballar cooperativament en projectes artístics compartits.
- Desenvolupar una mirada crítica davant els missatges visuals i cinematogràfics.

SITUACIONS D'APRENTATGE

- SA1. "El còmic": Creació d'un personatge propi i iniciació al llenguatge del còmic (expressions, plans i composició de vinyetes).
- SA2. "La fotonovel·la": Elaboració en grup d'una història breu combinant fotografia i text, treballant guió, enquadraments i seqüenciació narrativa.
- SA3. "El curtmetratge": Producció col·lectiva d'un curt, des del guió i el storyboard fins a l'enregistrament i l'edició final.



Institut Eugeni d'Ors
Vilafranca del Penedès

WWW.IES-EUGENI.CAT

Cultura Clàssica

Matèries optatives de l'ESO a l'Eugeni d'Ors

Curs: 2n ESO

Modalitat: Anual

Departament: Castellà-Clàssiques

Hores lectives setmanals: 2 h

DESCRIPCIÓ

Cultura clàssica és una optativa que convida l'alumnat a descobrir el llegat de les civilitzacions grega i romana i la seva pervivència en el món actual. A través d'un recorregut per la història, la literatura, l'art, l'arquitectura i el pensament, l'alumnat comprèn com aquestes cultures han influït profundament en la nostra manera d'entendre la societat, la política, la llengua i la cultura.

OBJECTIUS

- Comprendre i aplicar els elements bàsics del llenguatge visual i audiovisual.
- Crear narracions pròpies utilitzant el còmic, la fotografia i el vídeo.
- Treballar cooperativament en projectes artístics compartits.
- Desenvolupar una mirada crítica davant els missatges visuals i cinematogràfics.

SITUACIONS D'APRENTATGE

- SA1. "Del Caos a l'Ordre": Introducció a la cosmogonia grega i a les divinitats primigènies.
- SA2. "Els Titans": Estudi del mite de la rebel·lió de Cronos contra Urà i els seus significats.
- SA3. "Cronos i Zeus": Anàlisi de la lluita pel poder entre Cronos i Zeus.
- SA4. "El Dodecatheon": Coneixement dels déus i deesses olímpics i les seves funcions.
- SA5. "El Nouvingut i altres mites": Reflexió sobre la condició humana a través de mites com Dionís o Prometeu.
- SA6. "L'heroisme clàssic": Anàlisi dels trets dels herois i heroïnes grecs.
- SA7. "El viatge mitològic": Aplicació dels continguts mitjançant un joc de taula cooperatiu.



Institut Eugeni d'Ors
Vilafranca del Penedès

WWW.IES-EUGENI.CAT

Lectura Dramatitzada

Matèries optatives de l'ESO a l'Eugeni d'Ors

Curs: 2n ESO

Modalitat: Trimestral

Departament: Castellà-Clàssiques

Hores lectives setmanals: 2 h

DESCRIPCIÓ

Lectura Dramatitzada és una matèria optativa de 2n d'ESO que permet a l'alumnat explorar el teatre i la interpretació treballant la lectura expressiva, la modulació de la veu i la posada en escena de textos dramàtics. Mitjançant exercicis pràctics, dramatitzacions i treball sobre personatges, es fomenta la creativitat, l'expressió oral i la confiança en parlar en públic.

OBJECTIUS

- Desenvolupar la lectura expressiva i la modulació de la veu per transmetre emocions i caracteritzar personatges.
- Aplicar tècniques bàsiques d'interpretació i llenguatge corporal per representar textos dramàtics amb coherència i creativitat.
- Participar activament en dramatitzacions i posada en escena, millorant la confiança i la comunicació en públic.

SITUACIONS D'APRENTATGE

- SA1. "El so de les paraules: aliteració": Treball amb al·literacions per explorar sons i emocions, creant poemes amb vers lliure.
- SA2. Dolces paraules: sinestèsia": Experimentació amb sinestèsies per expressar sensacions i emocions, amb creació de poemes i collages.
- SA3. Gel abrasador: oxímoron, antítesi i paradoxa": Anàlisi de contrastos i contradiccions literàries per potenciar l'expressivitat, amb elaboració d'haikus.



Institut Eugeni d'Ors
Vilafranca del Penedès

WWW.IES-EUGENI.CAT

Expressió i comunicació corporals

Matèries optatives de l'ESO a l'Eugeni d'Ors

Curs: 2n ESO

Modalitat: Trimestral

Departament: Educació Física

Hores lectives setmanals: 2 h

DESCRIPCIÓ

Expressió i Comunicació Corporal és una matèria optativa que explora la comunicació a través del moviment i el gest. Els alumnes desenvolupen la confiança, la creativitat i la capacitat de transmetre emocions i idees sense paraules, utilitzant tècniques com el mim, el circ, la dansa i el teatre físic. Les activitats combinades amb jocs i exercicis d'improvisació treballen el control del cos, el ritme, l'espai i la presència escènica.

OBJECTIUS

- Desenvolupar la capacitat d'expressar emocions i idees mitjançant el cos i el gest.
- Millorar la coordinació, el control del cos i l'ús de l'espai escènic.
- Potenciar la creativitat i la improvisació en activitats corporals i teatrals.
- Fomentar la confiança en un mateix i la presència escènica en contextos grupals i individuals..

SITUACIONS D'APRENTATGE

- SA1. "El cos com a instrument": Els alumnes experimenten amb el cos per reproduir sons, ritmes i emocions, creant petites coreografies i seqüències gestuals.
- SA2. "Improvisacions col·laboratives": Mitjançant jocs i activitats d'improvització, els alumnes creen escenes espontànies en grup, treballant coordinació, interacció i expressivitat.
- SA3. "Teatre físic i mim": Els estudiants aprenen tècniques de mim i teatre físic per expressar sentiments i relacions entre personatges sense paraules.



Institut Eugeni d'Ors
Vilafranca del Penedès

2a Llengua estrangera: francès

Matèries optatives de l'ESO a l'Eugeni d'Ors

Curs: 3r ESO

Modalitat: Anual

Departament: Llengües Estrangeres

Hores lectives setmanals: 2 h

DESCRIPCIÓ

A 3r d'ESO, l'alumnat amplia recursos lingüístics i comunicatius per expressar opinions, emocions i experiències amb més precisió. Es treballen textos orals i escrits més diversos i es fomenta la capacitat d'argumentar i interactuar en diferents contextos. El francès esdevé progressivament una eina de creixement personal i cultural, que permet connectar amb altres realitats i desenvolupar una mirada crítica i oberta al món.

OBJECTIUS

- Expressar-se amb més precisió en contextos acadèmics i socials.
- Comprendre textos orals i escrits de major complexitat.
- Utilitzar el francès com a eina de creixement personal i cultural.

SITUACIONS D'APRENENTATGE

- SA1. Connectés: Aprendre a navegar segur a les xarxes i parlar de si mateix i altres.
- SA2. La maison: Descriure i dissenyar espais i parlar de tasques domèstiques.
- SA3. Fictions: Expressar opinions sobre llibres, pel·lícules i sèries amb creativitat i crítica.
- SA4. À table!: Parlar de plats, hàbits alimentaris i malbaratament d'aliments de manera creativa.
- SA5. Des ados engagés: Conscienciar-se sobre problemes globals i defensar causes socials.
- SA6. Voyages: Descriure ciutats i experiències de viatge, fomentant interès per altres cultures.



bonjour

Vive la France



Institut Eugeni d'Ors
Vilafranca del Penedès

2a Llengua estrangera: alemany

Matèries optatives de l'ESO a l'Eugeni d'Ors

Curs: 3r ESO

Modalitat: Anual

Departament: Llengües Estrangeres

Hores lectives setmanals: 2 h

DESCRIPCIÓ

A 3r d'ESO, l'alemany es treballa com una eina per aprofundir en la comunicació i la comprensió cultural. L'alumnat expressa opinions, emocions i experiències amb fluïdesa, escriu textos més elaborats i participa en converses més complexes. Aquesta etapa permet consolidar la llengua com a recurs de creixement personal, acadèmic i cultural, fomentant l'autonomia i la confiança en l'ús de l'alemany.

OBJECTIUS

- Comunicar-se amb més fluïdesa en contextos acadèmics, socials i culturals.
- Analitzar i expressar opinions, emocions i experiències en alemany.
- Utilitzar la llengua com a eina de creixement personal i accés a altres cultures.

SITUACIONS D'APRENTATGE

- SA1. Was magst du gern?: Parlar de les activitats de lleure preferides i presentar-les en un pòster.
- SA2. Mein Tagesablauf: Explicar les hores i la rutina diària i planificar un dia de vacances.
- SA3. Meine Schulsachen: Descriure objectes i horari escolar i expressar accions en passat amb sein i haben.
- SA4. Mein Pausenbrot: Parlar d'aliments, utilitzar verbs modals i imperatius, i crear un vídeo amb una recepta.



Institut Eugeni d'Ors
Vilafranca del Penedès

WWW.IES-EUGENI.CAT

Robòtica i Programació

Matèries optatives de l'ESO a l'Eugeni d'Ors

Curs: 3r ESO

Modalitat: Anual

Departament: Tecnologia i Enginyeria

Hores lectives setmanals: 2 h

DESCRIPCIÓ

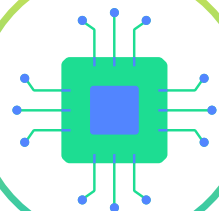
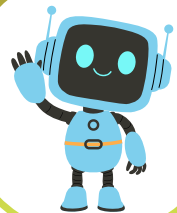
Robòtica és una optativa dirigida a estudiants interessats en la tecnologia, la programació i l'automatització. Al llarg del curs, l'alumnat treballarà amb plaques Micro:bit per dissenyar i programar dispositius electrònics que resolguin problemes reals, desenvolupant projectes com sistemes d'estalvi energètic, automatismes per a la llar, detectors d'intrusos i solucions per a l'aprofitament de l'aigua. Aquesta optativa combina creativitat, raonament lògic i aplicació pràctica de la tecnologia.

OBJECTIUS

- Programar i controlar dispositius electrònics per resoldre reptes tecnològics pràctics.
- Aplicar els coneixements de robòtica i electrònica en projectes innovadors i funcionals.
- Desenvolupar habilitats de raonament lògic, treball cooperatiu i presa de decisions en entorns tecnològics.
- Reflexionar sobre l'impacte de les solucions tecnològiques en el medi ambient i la societat.

SITUACIONS D'APRENENTATGE

- SA1. "Vols aprendre a programar?": Introducció al pensament lògic i computacional, aprenent a donar ordres estructurades per aconseguir objectius amb maquinari.
- SA2. "Introducció a MakeCode": Experimentació amb la placa micro:bit per aplicar conceptes de programació i implicar-se en un aprenentatge pràctic i autònom.
- SA3. "Divertim-nos amb la placa micro:bit": Aplicació dels coneixements en projectes reals com detecció d'intrusos, climatització o brúixola, utilitzant sensors i resolent reptes pràctics.
- SA4. "Creant jocs senzills amb Scratch": Programació de videojocs amb Scratch per fomentar la creativitat i el pensament lògic mitjançant gamificació i blocs de programació.
- SA5. "Dissenyem amb TinkerCAD": Modelatge 3D per crear i animar objectes, desenvolupant habilitats de resolució de problemes, pensament crític i creativitat.
- SA6. "Programem un robot!": Programació del robot Freenove Micro:bit ROVER per implementar seguiment de línies, moviment autònom, efectes de llums i control remot.



Institut Eugeni d'Ors
Vilafranca del Penedès

WWW.IES-EUGENI.CAT

Fem Ràdio!

Matèries optatives de l'ESO a l'Eugeni d'Ors

Curs: 3r ESO

Modalitat: Anual

Departament: Català

Hores lectives setmanals: 2 h

DESCRIPCIÓ

Fem ràdio és una optativa centrada en el desenvolupament de la competència comunicativa a través del llenguatge radiofònic. L'alumnat aprèn a expressar-se amb claredat, seguretat i creativitat, tot potenciant l'escolta activa i la capacitat de treball en equip.

Al llarg del curs, els estudiants assumeixen diferents rols — locutors/es, periodistes i tècnics/ques de so— per produir continguts radiofònics de diversos gèneres (informatius, entrevistes, tertúlies, dramatitzacions i pòdcasts).

OBJECTIUS

- Desenvolupar l'expressió oral i la dicció per comunicar missatges amb claredat, seguretat i adequació al context radiofònic.
- Aplicar tècniques d'escolta activa i treball cooperatiu per produir continguts radiofònics de qualitat en diferents gèneres.
- Utilitzar eines digitals de gravació i edició d'àudio per crear i millorar programes de ràdio i pòdcasts.
- Planificar i produir un programa radiofònic propi per integrar els coneixements comunicatius, tècnics i creatius adquirits.

SITUACIONS D'APRENTATGE

- SA1. "Posem veu a la notícia: com s'informa a la ràdio?": Anàlisi del llenguatge informatiu i pràctica de dicció, entonació i ritme a partir de butlletins reals.
- SA2. "L'art de preguntar: sabem fer una bona entrevista?": Treball de l'escolta activa, la formulació de preguntes i la gestió del torn de paraula.
- SA3. "Creem el nostre pòdcast: podem comunicar i emocionar amb la veu?": Disseny integral d'un programa radiofònic (guió, escaleta, gravació i edició d'àudio).



Institut Eugeni d'Ors
Vilafranca del Penedès

WWW.IES-EUGENI.CAT

La Revista de l'Eugeni

Matèries optatives de l'ESO a l'Eugeni d'Ors

Curs: 3r ESO

Modalitat: Anual

Departament: Català

Hores lectives setmanals: 2 h

DESCRIPCIÓ

La Revista de l'Eugeni és una optativa de 3r d'ESO que converteix l'alumnat en l'equip de redacció de la revista del centre. La matèria ofereix un espai real de comunicació on escriure, investigar i donar veu a les experiències i inquietuds de la comunitat educativa.

Al llarg del curs, l'alumnat treballa els principals gèneres periodístics —notícia, crònica, entrevista, reportatge i article d'opinió— i aprèn a planificar, redactar i revisar textos amb criteris professionals. També s'introdueix en la maquetació, el disseny gràfic, la fotografia i la il·lustració, integrant contingut i forma fins a publicar un número de la revista.

OBJECTIUS

- Redactar textos periodístics de diversos gèneres per informar i opinar amb rigor, claredat i adequació al context.
- Investigar i contrastar informació rellevant del centre i l'entorn per elaborar continguts verídics i d'interès comunitari.
- Dissenyar i maquetar continguts utilitzant recursos visuals i digitals per crear una revista atractiva i coherent.
- Treballar cooperativament assumint rols de redacció, edició i disseny per produir i publicar una revista col·lectiva de qualitat.

SITUACIONS D'APRENENTATGE

- SA1. "Som redacció: com es construeix una notícia?" Organització de l'equip (redactors/es, editors/es, fotògrafs/es). Investigació d'un esdeveniment del centre i redacció de notícies i cròniques amb procés de revisió i correcció.
- SA2. "Veus i mirades: sabem explicar històries amb rigor i opinió?": Escriptura d'articles d'opinió argumentats i treball de la fotografia o il·lustració com a suport expressiu.
- SA3. "Dissenyem i publiquem: com fem atractiva la nostra revista?": Introducció a la maquetació i al disseny gràfic per donar coherència visual als continguts.



Institut Eugeni d'Ors
Vilafranca del Penedès

Emprenedoria

Matèries optatives de l'ESO a l'Eugeni d'Ors

Curs: 3r ESO

Modalitat: Anual

Departament: Ciències Socials

Hores lectives setmanals: 2 h

DESCRIPCIÓ

Emprenedoria és una optativa orientada a desenvolupar la creativitat, la iniciativa i la capacitat de transformar idees en projectes amb impacte real. La matèria promou una mentalitat emprenedora basada en la resolució de problemes, la presa de decisions fonamentades i l'adaptació a contextos canviants. Al llarg del curs, l'alumnat analitza experiències reals d'emprenedors i s'introdueix en els principis bàsics de la creació i gestió de projectes: detecció de necessitats, planificació, lideratge, treball cooperatiu i comunicació eficaç.

OBJECTIUS

- Desenvolupar una mentalitat emprenedora basada en la iniciativa i la responsabilitat per afrontar reptes personals, socials i econòmics amb actitud proactiva.
- Analitzar necessitats reals de l'entorn per generar idees innovadores amb impacte social o empresarial.
- Planificar i gestionar projectes en equip aplicant estratègies de lideratge i organització per transformar una idea en una proposta viable.
- Comunicar de manera clara i persuasiva un projecte emprenedor per defensar-ne la viabilitat i el valor davant d'un públic.

SITUACIONS D'APRENTATGE

- SA1. "El perfil competencial de l'emprenedor": Exploració de les característiques de la mentalitat emprenedora (iniciativa, creativitat, lideratge i comunicació) i desenvolupament de la marca personal.
- SA2. "L'entorn com a font d'idees i oportunitats": Anàlisi de l'economia, els mercats i el sector financer com a contextos d'oportunitat emprenedora.
- SA3. "Realització del projecte emprenedor": Disseny i desenvolupament d'un projecte propi identificant necessitats i gestionant recursos.



Institut Eugeni d'Ors
Vilafranca del Penedès

Reptes Matemàtics

Matèries optatives de l'ESO a l'Eugeni d'Ors

Curs: 3r ESO

Modalitat: Trimestral

Departament: Matemàtiques

Hores lectives setmanals: 2 h

DESCRIPCIÓ

Reptes matemàtics: resolent enigmes del món real és una optativa que planteja les matemàtiques com una eina per analitzar, interpretar i resoldre situacions quotidianes. L'alumnat assumeix el paper d'investigador/a, aplicant estratègies de raonament lògic i creatiu per afrontar reptes reals.

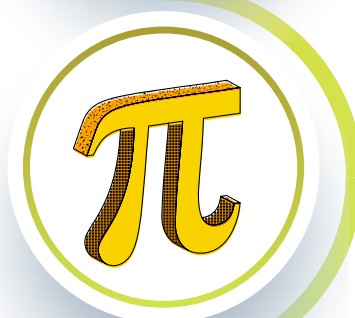
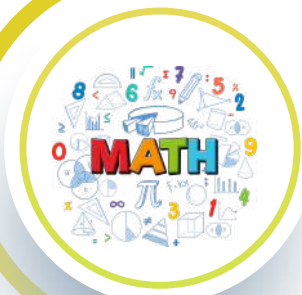
Mitjançant casos pràctics, es treballen continguts com la probabilitat, l'estadística i la geometria en contextos significatius: des de l'anàlisi de jocs d'atzar fins a l'estudi d'estratègies esportives o l'exploració de patrons artístics i arquitectònics.

OBJECTIUS

- Aplicar estratègies de resolució de problemes per analitzar situacions reals amb criteri matemàtic.
- Interpretar dades i càlculs de probabilitat i estadística per prendre decisions fonamentades.
- Explorar patrons geomètrics i relacions matemàtiques en l'art i l'arquitectura per comprendre la presència de les matemàtiques en la cultura.

SITUACIONS D'APRENTATGE

- SA1. "Fem una enquesta: estadística": l'alumnat analitza dades esportives per entendre com l'estadística ajuda a valorar el rendiment i prendre decisions.
- SA2. "La roda de la fortuna: probabilitat": Exploració del càlcul de probabilitats a través de jocs d'atzar i situacions quotidianes.
- SA3. "Els set frisos: moviments en el pla": Descobriment de patrons geomètrics en mosaics, sanefes i obres artístiques, inspirant-se en treballs de M. C. Escher i en elements arquitectònics com Giralda.



Institut Eugeni d'Ors
Vilafranca del Penedès

2a Llengua estrangera: francès

Matèries optatives de l'ESO a l'Eugeni d'Ors

Curs: 4t ESO

Modalitat: Anual

Departament: Llengües Estrangeres

Hores lectives setmanals: 2 h

DESCRIPCIÓ

A 4t d'ESO, el francès es consolida com una competència comunicativa sòlida que prepara l'alumnat per a estudis postobligatoris i per a una projecció internacional, acadèmica i professional. Es potencia l'autonomia, la fluïdesa i la capacitat d'adaptar-se a diferents situacions comunicatives. L'alumnat entén la llengua com una porta d'accés a noves oportunitats, reforçant alhora el respecte per la pluralitat lingüística i cultural en un món globalitzat.

OBJECTIUS

- Comunicar-se amb autonomia en situacions diverses.
- Utilitzar la llengua com a eina d'aprenentatge i accés a nous continguts.
- Mostrar maduresa intercultural, evitant estereotips i valorant la pluralitat lingüística.

SITUACIONS D'APRENENTATGE

- SA1. Demain: Parlar de projectes futurs i formular hipòtesis sobre la vida que vindrà.
- SA2. Mon monde: Descriure l'entorn proper, les relacions familiars i escolars, i organitzar intercanvis entre joves.
- SA3. À vos marques!: Explicar esports, competicions i salut física, i dissenyar activitats esportives.
- SA4. Informons-nous!: Analitzar informació i mitjans de comunicació, valorant la seva fiabilitat.
- SA5. Ma musique: Parlar de música, instruments, gèneres i records relacionats amb la música.
- SA6. Mes origines: Explicar orígens, infància i història personal, comparant cultures i períodes passats.



bonjour

Vive la France



Institut Eugeni d'Ors
Vilafranca del Penedès

Economia Bàsica

Matèries optatives de l'ESO a l'Eugeni d'Ors

Curs: 4t ESO

Modalitat: Anual

Departament: Ciències Socials

Hores lectives setmanals: 3 h

DESCRIPCIÓ

Economia Bàsica és una matèria optativa de 4t d'ESO que introdueix l'alumnat en la comprensió dels principals conceptes econòmics que influeixen en la vida quotidiana i en el funcionament de la societat. A través de l'anàlisi de situacions reals, debats i activitats pràctiques, l'alumnat aprendrà a interpretar fenòmens econòmics actuals i a reflexionar de manera crítica sobre les seves causes i conseqüències.

OBJECTIUS

- Comprendre els conceptes bàsics del funcionament de l'economia per interpretar fenòmens econòmics quotidians i socials.
- Analitzar informació econòmica procedent de diferents fonts per formar opinions crítiques i argumentades sobre qüestions d'actualitat.
- Aplicar estratègies de planificació i gestió econòmica en situacions pràctiques relacionades amb el consum, l'estalvi i la presa de decisions.

SITUACIONS D'APRENTATGE

- SA1. Economia, la ciència útil: Conceptes bàsics de l'economia i presa de decisions sobre recursos i necessitats.
- SA2. El funcionament del mercat: Funcionament de l'oferta, la demanda i la formació dels preus.
- SA3. L'empresa: Paper de l'empresa en l'economia i en el consum responsable.
- SA4. Els comptes de l'Estat: Ingressos, despeses públiques i funció econòmica de l'Estat.
- SA5. Planificació financera: Gestió responsable dels recursos econòmics personals.
- SA6. Salut financera: Hàbits i decisions per mantenir unes finances personals equilibrades.
- SA7. L'economia plural: Models econòmics i economia sostenible i solidària.
- SA8. Globalització: Comerç internacional i impacte de la globalització en l'economia.



Institut Eugeni d'Ors
Vilafranca del Penedès

WWW.IES-EUGENI.CAT

Estratègies Emprenedores i de Mercat

Matèries optatives de l'ESO a l'Eugeni d'Ors

Curs: 4t ESO

Modalitat: Anual

Departament: Ciències Socials

Hores lectives setmanals: 3 h

DESCRIPCIÓ

L'optativa Estratègies Emprenedores convida l'alumnat a desenvolupar una mirada creativa i crítica sobre el món que l'envolta. A partir de l'autoconeixement, l'anàlisi de l'entorn i el treball en equip, l'alumnat aprendrà a identificar necessitats reals i a transformar idees en projectes innovadors amb valor social, cultural o econòmic.

OBJECTIUS

- Analitzar els propis interessos, habilitats i valors per desenvolupar iniciativa personal i capacitat d'emprendre projectes propis o col·lectius.
- Explorar l'entorn social, cultural i econòmic per identificar necessitats i oportunitats que puguin generar idees empenedores amb impacte positiu.
- Dissenyar i desenvolupar un projecte empenedor aplicant estratègies de creativitat, planificació i treball col·laboratiu.
- Comunicar i defensar una proposta empenedora per transmetre idees de manera clara i valorar la viabilitat i l'impacte de les solucions proposades.

SITUACIONS D'APRENENTATGE

- SA1: "L'activitat empresarial": Ètica empresarial, RSC, comerç just i consum responsable com a fonament per a futurs empenedors.
- SA2: "L'organització empresarial": Estructura de les empreses, departaments, tipus i fonts de finançament.
- SA3: "Entorn social, ambiental i cultural": Analitzar l'entorn i la sostenibilitat per identificar oportunitats i idear projectes culturals o socials.
- SA5: "L'empenedoria": Desenvolupar solucions innovadores i sostenibles davant reptes reals, preparant el terreny per al Model de Negoci.
- SA6: "Creant el teu negoci": Aplicar tot el procés empenedor per crear i presentar un Model de Negoci propi.



Institut Eugeni d'Ors
Vilafranca del Penedès

Digitalització

Matèries optatives de l'ESO a l'Eugeni d'Ors

Curs: 4t ESO

Modalitat: Anual

Departament: Tecnologia i Enginyeria

Hores lectives setmanals: 3 h

DESCRIPCIÓ

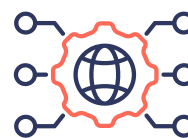
La matèria Digitalització té com a objectiu formar l'alumnat com a ciutadania digital crítica, competent i responsable, capaç de fer un ús ètic i segur de les tecnologies. A través d'activitats pràctiques, es treballen la creació de continguts digitals, la gestió de dispositius i entorns d'aprenentatge, i l'adquisició d'hàbits saludables i responsables en la vida digital. La matèria fomenta la resolució de problemes, la innovació i la creativitat, contribuint a desenvolupar la identitat digital i les competències necessàries per participar activament en una societat cada vegada més tecnològica i interconnectada.

OBJECTIUS

- Analitzar les tecnologies digitals i la seva influència en la societat per desenvolupar una ciutadania crítica i responsable.
- Aplicar eines digitals per crear continguts audiovisuals i aplicacions de manera innovadora i funcional.
- Gestionar dispositius i entorns d'aprenentatge digitals per optimitzar l'organització, l'estudi i la productivitat personal.
- Reflexionar sobre el benestar digital, el consum responsable i la igualtat d'accés a la tecnologia per promoure pràctiques ètiques i inclusives

SITUACIONS D'APRENTATGE

- SA1: "Dispositius i sistemes operatius": Coneixement i configuració de maquinari, programari i perifèrics, amb resolució de problemes i hàbits responsables.
- SA2: "La nostra empresa digital": Creació d'una start-up simulada amb web, logotip i organització d'equip, fomentant col·laboració i pensament crític.
- SA3: "Dissenyem la nostra app": Definició del públic i funcionalitats, creació del prototip amb App Inventor i validació amb estudi de mercat.
- SA4: "Sortim al mercat": Comercialització de l'app, estudi del mercat, pla de màrqueting i campanya publicitària ètica i responsable.



Institut Eugeni d'Ors
Vilafranca del Penedès

WWW.IES-EUGENI.CAT

Tecnologia Industrial

Matèries optatives de l'ESO a l'Eugeni d'Ors

Curs: 4t ESO

Modalitat: Anual

Departament: Tecnologia i Enginyeria

Hores lectives setmanals: 3 h

DESCRIPCIÓ

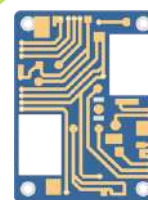
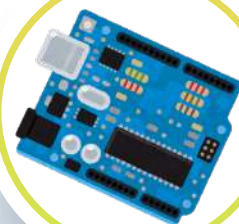
Tecnologia Industrial introdueix l'alumnat en els processos de fabricació, mecanització i producció, tot relacionant-los amb la sostenibilitat i l'eficiència en l'ús de materials i recursos. La matèria posa èmfasi en la resolució de problemes tècnics, el pensament crític i la planificació de projectes industrials, fomentant la col·laboració i el respecte als criteris de seguretat, qualitat i sostenibilitat. Els estudiants aplicaran coneixements matemàtics, científics i digitals per desenvolupar prototips, simular processos i optimitzar recursos, amb una visió integral del funcionament de la indústria del segle XXI.

OBJECTIUS

- Analitzar processos industrials amb criteris tècnics, científics i ètics per optimitzar materials i recursos.
- Aplicar el pensament computacional i digital en la simulació i control de sistemes industrials automatitzats.
- Planificar i desenvolupar projectes industrials en equip, integrant seguretat, sostenibilitat i innovació.
- Valorar l'impacte social i ambiental de les tecnologies industrials i promoure solucions responsables i inclusives.

SITUACIONS D'APRENENTATGE

- SA1: Electrònica digital i analògica – Comprendre circuits electrònics, components actius, transistors, portes lògiques i àlgebra de Boole, i diferenciar entre senyals analògics i digitals.
- SA2: Telecomunicacions – Conèixer els sistemes de telefonia, ràdio, televisió, xarxes i codificació, destacant les diferències entre sistemes analògics i digitals i la seva aplicació quotidiana.
- SA3: Xarxes i seguretat – Valorar la responsabilitat en l'ús de xarxes informàtiques i internet, incloent telefonia mòbil i seguretat digital davant dels riscos i atacs informàtics.
- SA4: Robòtica amb Arduino – Desenvolupar habilitats en robòtica i programació amb blocs gràfics, fomentant la creativitat i el pensament computacional.



Institut Eugeni d'Ors
Vilafranca del Penedès

Tecnologia Aplicada

Matèries optatives de l'ESO a l'Eugeni d'Ors

Curs: 4t ESO

Modalitat: Anual

Departament: Tecnologia i Enginyeria

Hores lectives setmanals: 3 h

DESCRIPCIÓ

Tecnologia Aplicada enfoca l'alumnat en la utilització pràctica de la tecnologia per resoldre problemes quotidians i dissenyar projectes amb impacte social i sostenible. Es treballa amb prototips, sistemes digitals, automatització bàsica i Internet de les coses, promovent la creativitat, la innovació i la responsabilitat en el desenvolupament tecnològic. Els estudiants aprendran a connectar dispositius, generar continguts digitals i aplicar eines tecnològiques per millorar processos i serveis en entorns personals, escolars i comunitaris.

OBJECTIUS

- Crear solucions tecnològiques aplicant eines digitals, automatització i Internet de les coses per a problemes reals.
- Desenvolupar prototips i projectes integrant sostenibilitat, eficiència de recursos i criteris de qualitat.
- Treballar de manera col·laborativa en l'anàlisi, planificació i execució de projectes interdisciplinaris.

SITUACIONS D'APRENTATGE

- SA1: Evolució de l'arquitectura – Valorar com la tecnologia ha millorat els habitatges al llarg de la història i la seva aportació a la societat.
- SA2: Domòtica i instal·lacions – Conèixer i analitzar les instal·lacions bàsiques i complementàries d'un habitatge per millorar la qualitat de vida dels seus habitants.
- SA3: Pneumàtica i hidràulica – Comprendre l'aplicació de mecanismes pneumàtics i hidràulics en la vida quotidiana i la seva funcionalitat.
- SA4: Robòtica i intel·ligència artificial – Explorar la robòtica interdisciplinària, la programació amb Arduino i els dilemes ètics de la IA aplicada a projectes reals.
- SA5: Projecte final de casa domotitzada – Integrar els coneixements previs en un projecte pràctic amb control i programació digital (HTML i Arduino).



Institut Eugeni d'Ors
Vilafranca del Penedès

WWW.IES-EUGENI.CAT

Llatí: Llengua i Cultura

Matèries optatives de l'ESO a l'Eugeni d'Ors

Curs: 4t ESO

Modalitat: Anual

Departament: Castellà-Clàssiques

Hores lectives setmanals: 3 h

DESCRIPCIÓ

Llatí: Llengua i Cultura és una matèria optativa que et convida a explorar les arrels de la nostra llengua i cultura mitjançant l'estudi del llatí i de la civilització romana. Aprenderàs nocions bàsiques de la llengua que originà les llengües romàniques i descobriràs aspectes essencials de la societat, la política, el dret, l'art i el pensament de l'antiga Roma.

L'assignatura combina continguts lingüístics i culturals per ajudar-te a entendre expressions, paraules i estructures que encara utilitzem avui i a establir connexions entre el món clàssic i la realitat contemporània.

OBJECTIUS

- Analitzar els elements bàsics de la llengua llatina per comprendre l'origen i l'evolució de les llengües romàniques i la seva influència en la nostra llengua actual.
- Interpretar textos i expressions de l'antiga Roma per establir connexions culturals, literàries i històriques amb el món contemporani.
- Valorar les institucions, la societat i el pensament romà per entendre la seva influència en la política, el dret i l'art actuals.

SITUACIONS D'APRENENTATGE

- SA1: Imperium Romanum – Introducció a la llengua llatina (alfabet, pronúncia, traducció) i a la història romana: fundació, Monarquia, República i expansió mediterrània.
- SA2: Familia Romana – Estudi dels tres gèneres i del cas genitiu; cultura: família i societat romana.
- SA3: Puer improbus – Nominatiu i acusatiu, present d'indicatiu, pronoms personals i relatiu; cultura: déus primigenis i panteó romà.
- SA4: Dominus et servi – Números, vocatiu, imperatiu, adjectiu possessiu; cultura: estructura urbana, teatre, circ i amfiteatre.
- SA5: Villa et hortus – Present, imperatiu, acusatiu i ablatiu, anafòric; cultura: habitatge romà (domus, insulae, villa).
- SA6: Via Latina – Verb eo, preposicions, circumstancials de lloc, veu passiva; cultura: vies, vehicles i exèrcit romà.
- SA7: Puella et rosa – Cas datiu, repàs de la veu passiva, anafòric i demostratiu; cultura: religió, culte i auspicis.



Institut Eugeni d'Ors
Vilafranca del Penedès

WWW.IES-EUGENI.CAT

Música

Matèries optatives de l'ESO a l'Eugeni d'Ors

Curs: 4t ESO

Modalitat: Anual

Departament: Artístic

Hores lectives setmanals: 3 h

DESCRIPCIÓ

La matèria Música ofereix a l'alumnat l'oportunitat d'explorar la música des d'una perspectiva pràctica, històrica i cultural. Mitjançant la pràctica instrumental amb percussió melòdica (xilòfon, metallòfon, carilló) i l'interpretació de peces monòdiques i polifòniques, l'alumnat desenvolupa habilitats musicals, expressió personal i treball col·laboratiu. Paral·lelament, s'estudien els principals corrents musicals —com el jazz, el rock, el pop i la música aplicada al cinema i a la publicitat— per comprendre la música com a fenomen social, cultural i artístic, establint connexions amb altres àmbits del coneixement i de la vida quotidiana.

OBJECTIUS

- Interpretar diferents peces musicals en grup, desenvolupant habilitats instrumentals i expressió artística col·lectiva.
- Analitzar els principals estils i corrents musicals, establint connexions amb contextos culturals, socials i artístics.
- Crear propostes musicals originals o adaptacions, aplicant coneixements pràctics i teòrics per comunicar idees i emocions.
- Valorar la música com a forma d'expressió cultural i social, desenvolupant sensibilitat, respecte i comprensió de la diversitat musical.

SITUACIONS D'APRENENTATGE

- SA1: La volta al món amb la música – Descobrir músiques i cultures del món i iniciar-se en l'aprenentatge instrumental i presentacions digitals.
- SA2: Descobrim el jazz – Explorar el jazz a través de l'audició, la interpretació col·lectiva, la improvisació i presentacions sobre el gènere.
- SA3: Fem sonar el pop-rock – Analitzar i interpretar pop i rock, comprenent les seves característiques musicals, històriques i socials.
- SA4: El poder de la música en la publicitat – Estudiar la música com a eina publicitària, crear bandes sonores i reflexionar sobre la influència mediàtica.
- SA5: Ritmes del present – Explorar la música contemporània, els seus estils i funcions socials, desenvolupant escolta activa, creació i pensament crític.

POP
MUSICJAZZ

Institut Eugeni d'Ors
Vilafranca del Penedès

Expressió Artística

Matèries optatives de l'ESO a l'Eugeni d'Ors

Curs: 4t ESO

Modalitat: Anual

Departament: Artístic

Hores lectives setmanals: 3 h

DESCRIPCIÓ

Expressió Artística és una matèria pràctica i creativa que permet a l'alumnat explorar i desenvolupar les seves competències en arts visuals, disseny gràfic, dibuix tècnic i llenguatge audiovisual. Els alumnes treballaran en projectes individuals i col·laboratius amb aplicacions reals, com la creació de cartells o la imatge gràfica d'activitats del centre, tot integrant aspectes artístics i tècnics. Aquesta optativa és ideal per a qui vulgui aprofundir en la creativitat amb finalitats personals, professionals o acadèmiques, oferint una connexió amb el batxillerat artístic, tecnològic o cicles formatius relacionats amb disseny, arquitectura i enginyeria.

OBJECTIUS

- Desenvolupar la creativitat i la imaginació visual per generar projectes artístics originals amb aplicació en contextos reals.
- Aplicar tècniques de dibuix, disseny gràfic i llenguatge audiovisual per comunicar idees de manera clara i estèticament coherent.
- Col·laborar en projectes individuals i en equip per coordinar processos creatius i prendre decisions de disseny conjuntes.
- Analitzar i valorar produccions artístiques pròpies i alienes integrant criteris tècnics, estètics i funcionals en la seva avaluació.

SITUACIONS D'APRENENTATGE

- SA1. Retrat, figura i moviment: Aprofundir en el retrat i autoretrat, iniciant el treball anatómic de la figura humana, explorant proporcions i moviment.
- SA2. Paisatge i profunditat: Treballar la perspectiva cònica i de dos punts de fuga, aplicant conceptes de profunditat a partir de l'observació i el dibuix del natural.
- SA3. Fotografia: Utilitzar dispositius mòbils i aplicacions d'edició per crear i presentar fotografies de qualitat, fomentant la selecció crítica i la valoració col·lectiva de les imatges.
- SA4. Disseny gràfic i publicitat: Desenvolupar projectes pràctics de disseny i tipografia, combinant recursos digitals i tècniques manuals per comunicar missatges visuals.
- SA5. Narració en imatges: Treballar el llenguatge audiovisual de manera més tècnica i conscient, creant projectes audiovisuals que integrin narrativa, composició i expressió artística.



Institut Eugeni d'Ors
Vilafranca del Penedès

WWW.IES-EUGENI.CAT

Física i Química

Matèries optatives de l'ESO a l'Eugeni d'Ors

Curs: 4t ESO

Modalitat: Anual

Departament: Ciències Experimentals

Hores lectives setmanals: 3 h

DESCRIPCIÓ

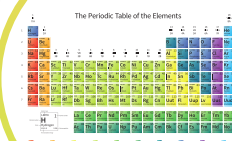
Física i Química és una matèria orientada a l'alumnat que vol comprendre com funciona el món natural a partir de la ciència i l'experimentació. Es treballen els principis fonamentals de la matèria, l'energia, les forces i els canvis físics i químics, amb un enfocament pràctic i reflexiu. L'alumnat explorarà com aquests conceptes s'apliquen en la vida quotidiana, en la tecnologia i en la cura del medi ambient, desenvolupant habilitats d'observació, raonament i experimentació científica.

OBJECTIUS

- Analitzar la constitució i propietats de la matèria per comprendre els fenòmens naturals i els materials del nostre entorn.
- Aplicar els conceptes d'energia i forces per explicar situacions de la vida quotidiana i la seva relació amb la sostenibilitat.
- Investigar canvis físics i químics a través d'experiments per desenvolupar el pensament crític i les habilitats d'observació científica.
- Valorar la ciència com a eina per resoldre problemes reals i prendre decisions responsables en l'àmbit tecnològic i ambiental.

SITUACIONS D'APRENTATGE

- SA1: Com està formada la matèria?
- SA2: Comprenem compostos químics pel nostre laboratori
- SA3: Les reaccions químiques
- SA4: El carboni, element clau de la vida
- SA5: Com es pot predir el moviment dels cossos?
- SA6: Com actuen les forces?
- SA7: Treball i energia
- SA8: Equilibri en fluids



Institut Eugeni d'Ors
Vilafranca del Penedès

Biologia i Geologia

Matèries optatives de l'ESO a l'Eugeni d'Ors

Curs: 4t ESO

Modalitat: Anual

Departament: Ciències Experimentals

Hores lectives setmanals: 3 h

DESCRIPCIÓ

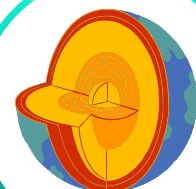
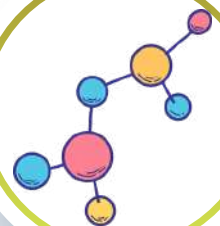
La matèria Biologia i Geologia ofereix a l'alumnat l'oportunitat d'explorar el funcionament del planeta Terra i del món viu des d'un enfocament científic i experimental. Durant el curs, l'alumnat investigarà l'origen de l'Univers, la Terra i la vida, comprendrà els processos geològics interns i externs, i analitzarà els riscos naturals. També s'endinsarà en la biologia cel·lular, la genètica i l'evolució, treballant amb projectes pràctics que fomenten la formulació d'hipòtesis, la recollida i interpretació de dades i la comunicació científica.

OBJECTIUS

- Comprendre l'origen de l'Univers, la Terra i la vida, aplicant les principals teories científiques i investigacions en astrobiologia.
- Analitzar l'estructura i la dinàmica de la Terra, identificant processos geològics interns i externs i els riscos naturals associats.
- Investigar els processos biològics, com el cicle cel·lular, la divisió cel·lular i l'herència genètica, per explicar fenòmens de la vida quotidiana i la diversitat biològica.
- Valorar els mecanismes de l'evolució i l'especiació, aplicant els coneixements a la comprensió de l'origen i les adaptacions dels humans i altres espècies.

SITUACIONS D'APRENTATGE

- SA1. L'origen de tot: Coneixement de l'Univers, el sistema solar, l'origen de la vida i astrobiologia.
- SA2. Com és l'interior de la Terra?: Estructura i dinàmica de la geosfera, processos interns i eines d'estudi.
- SA3. Quan la Terra tremola: Riscos geològics: sismes, vulcanisme i processos externs.
- SA4. Com es repara la pell després d'un tall: Cicle cel·lular i tipus de divisió cel·lular; aplicació als processos biològics quotidians.
- SA5. Quan tinc el color dels ulls diferent al dels pares: Herència i genètica, lleis de Mendel i transmissió de caràcters humans.
- SA6. El llenguatge de la vida: Biomolècules i informació genètica, expressió de caràcters i tècniques d'enginyeria genètica.
- SA7. Els humans venim dels ximpanzés? – Evolució biològica, mecanismes evolutius, especiació i evolució humana.



Institut Eugeni d'Ors
Vilafranca del Penedès

WWW.IES-EUGENI.CAT

Filosofia

Matèries optatives de l'ESO a l'Eugeni d'Ors

Curs: 4t ESO

Modalitat: Anual

Departament: Ciències Socials

Hores lectives setmanals: 3 h

DESCRIPCIÓ

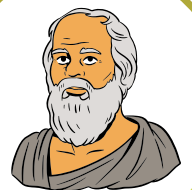
La matèria d'Filosofia de 4t d'ESO convida l'alumnat a reflexionar críticament sobre les grans preguntes de la vida i la condició humana. Es treballen temes com la natura de la filosofia, la vida, l'educació, la justícia, la felicitat, l'amor i la mort, combinant textos filosòfics clàssics i contemporanis amb exemples del món actual, literatura i cinema. L'assignatura fomenta la capacitat de raonar, argumentar i debatre idees pròpies i alienes, tot integrant perspectives interdisciplinàries i vinculant la reflexió filosòfica amb la vida quotidiana.

OBJECTIUS

- Analitzar els conceptes clau de la filosofia i la seva relació amb la vida quotidiana, per comprendre la seva naturalesa i funció crítica.
- Reflexionar sobre grans qüestions humanes (vida, felicitat, amor i mort) combinant perspectives filosòfiques, científiques i culturals, per elaborar respostes pròpies i fonamentades.
- Argumentar i defensar idees pròpies de manera estructurada, identificant fallàcies i valorant els punts de vista d'altres, amb l'objectiu de participar en debats racionals i respectuosos.
- Valorar els principis ètics i socials, com la justícia i la convivència, per comprendre la seva influència en les decisions personals i col·lectives.

SITUACIONS D'APRENTATGE

- SA1: Què és la filosofia? Reflexió inicial sobre què és la filosofia i les seves característiques.
- SA2: Què és la vida? Reflexió sobre la vida des de perspectives científiques, filosòfiques i vitals.
- SA3: Per què ens obliguen a estudiar? Reflexió crítica sobre educació, valors i models educatius al llarg de la història.
- SA4: Sabem defensar les nostres idees? (Debat) Aprenentatge de tècniques d'argumentació i identificació de fallàcies.
- SA5: Hem de ser justos? Reflexió sobre justícia, poder, virtut i felicitat.
- SA6: La filosofia serveix per ser feliç? Anàlisi del concepte de felicitat amb textos filosòfics i exemples audiovisuals.
- SA7: Per què ens enamorem? Reflexió sobre l'amor romàntic i els seus fonaments biològics i filosòfics.
- SA8: Què passa quan morim? Reflexió sobre la mort i la seva influència en l'actitud vital.



Institut Eugeni d'Ors
Vilafranca del Penedès

WWW.IES-EUGENI.CAT

Formació i Orientació Professional i Personal

Matèries optatives de l'ESO a l'Eugeni d'Ors

Curs: 4t ESO

Modalitat: Anual

Departament: Orientació

Hores lectives setmanals: 3 h

DESCRIPCIÓ

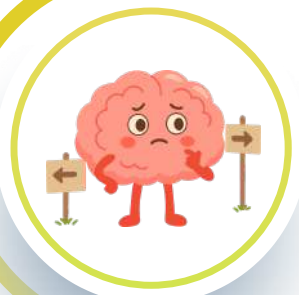
Formació i Orientació Professional i Personal és una matèria optativa que ofereix a l'alumnat eines per conèixer-se millor, reflexionar sobre les seves capacitats i interessos, i preparar-se per a la presa de decisions acadèmiques i laborals. Durant el curs, l'alumnat treballarà qüestions centrals com l'autoconeixement, la identitat, la planificació personal i acadèmica, les tècniques d'aprenentatge, així com el funcionament del sistema educatiu i del mercat laboral. També aprendrà a cercar informació rellevant, a valorar opcions, a prendre decisions raonades i a desenvolupar habilitats pràctiques per accedir al món laboral, com la preparació del currículum i l'entrevista de feina.

OBJECTIUS

- Analitzar la pròpia identitat i les característiques personals per comprendre com influeixen en les decisions acadèmiques i laborals.
- Planificar objectius personals i acadèmics a curt i llarg termini, aplicant estratègies eficaces d'organització i gestió del temps.
- Valorar les diferents opcions educatives i professionals disponibles, utilitzant informació fiable i criteris de decisió raonada.
- Aplicar tècniques i eines pràctiques per al món laboral, com la creació del currículum, la preparació d'entrevistes i la identificació de drets i deures com a treballador/a.

SITUACIONS D'APRENTATGE

- SA1. L'ésser humà: Reflexió sobre què ens fa humans, a partir de casos reals i diferents perspectives (filosofia, psicologia, cultura).
- SA2. Identitat i adolescència: Treball sobre la identitat pròpia, valors i interessos per entendre els canvis durant l'adolescència.
- SA3. Planificació personal i acadèmica: Desenvolupament d'hàbits de planificació i organització del temps.
- SA4. Futures decisions educatives: Recerca i anàlisi de les diferents sortides del sistema educatiu per prendre decisions informades sobre el futur.
- SA5. Prendre decisions: Aplicació de criteris propis i informació del context per prendre decisions raonades.
- SA6. Com aprenem?: Coneixement de com aprenem, reflexió sobre estratègies d'estudi i ús de noves tecnologies com a eina d'aprenentatge.
- SA7. El mercat laboral: Familiarització amb drets, deures, contractes, nòmines i diferents opcions laborals (empresa, estat, emprenedoria).
- SA8. Com buscar feina?: Preparació pràctica per accedir al món laboral: currículum, entrevista de feina i recursos per a una inserció efectiva.



Institut Eugeni d'Ors
Vilafranca del Penedès